

2010 Nieuwsberichten van de website

Index: 49 berichten - 25 pagina's

- 5 januari Boeken over Meuzikken in prijs verlaagd
- 5 januari Vier nieuwe cursussen van het Streekarchief
- 5 januari Dorpsfilms
- 5 januari Baggerman en Van Breugel centraal op genealogische dag
- 5 februari Nieuwe pagina "Fotoboeken" op deze website
- 5 februari De Canon van Werkendam 1327-1953
- 5 februari Drie "Stolpersteine" ter nagedachtenis aan een omgekomen joodse familie
- 5 maart Foto-verslag van de Genealogische Dag 2010
- 5 maart Jaarverslag 2009 van onze vereniging
- 5 april Zesde Werkendams dictee in de Kwinter gevolgd door jaarvergadering
- 5 april Piet van Berchum wint zesde Werkendams dictee
- 5 april Veel aandacht voor 65 jaar bevrijding
- 5 april "We komen zo terug" - Verslag plaatsing drie "Stolpersteine"
- 5 april Nieuwe uitgave Historische Reeks
- 5 mei Vrijlating uit Duitse kampen
- 5 mei Vrijlating kamp Amersfoort
- 5 mei Slachtoffers
- 5 mei Kampervaringen
- 5 mei Verslag opening expositie (Brabantse) Merwedegijzelaars
- 5 mei De vrijheid mag oranje dragen (verslag zangavond in Maranathakerk)
- 5 mei Wandeling door vesting Heusden
- 5 juni Drielandpunt Heusden (verslag van een stadswandeling)
- 5 juni Scholenquiz bij expositie oude schoolplaten
- 5 juli Uitnodiging fietstocht op zaterdag 3 juli 2010
- 5 juli Oproep voor informatie over 'verdwenen winkels'
- 5 juli De schoonste deugd van den soldaat (verslag fietstocht 2010)
- 5 juli Prijswinnaars braderieën Werkendam en Sleeuwijk
- 5 augustus In Effe Lùstere nr. 52 - augustus 2010
- 5 augustus Erfgoed Brabant inventariseert onze archieven
- 5 augustus Oude ansichten van Sleeuwijk
- 5 augustus Kampvuur in de Biesbosch
- 5 augustus Thera van den Heuvel promoot Werkendams dialect
- 5 sept. Tentoonstelling speculaasplanken zeer geslaagd
- 5 okt. Lezing: Niets dan water en wolken
- 5 okt. Aan de wieg van de Historische Vereniging
- 5 okt. PvdA bezoekt Andries Visserhuis
- 5 okt. Biesboschdag met regen en zonneschijn
- 5 okt. Dialect: een taal die pech heeft gehad
- 5 okt. Moeder van Joost Potter is in Werkendam geboren
- 5 okt. Stereokijker in het Andries Visserhuis
- 5 okt. Films kijken op de zolder van het Andries Visserhuis
- 5 nov. Nieuw boek: "De Biesbosch - Gisteren, vandaag en morgen"

- 5 nov. Heimwee naar school, lezing over oude schoolplaten
- 5 nov. Heimwee naar vroeger (verslag lezing over oude schoolplaten)
- 5 nov. Jet en Jan in Werkendam, Sleeuwijk en Nieuwendijk
- 5 nov. Wenskaarten met een vleugje nostalgie
- 5 dec. Op zoek naar de familie Van Oord
- 5 dec. Het geheim van de Beatrixhaven onthuld
- 5 dec. Molensteen van Plein naar Molenplein

5 januari 2010

Boeken over Meuzikken in prijs verlaagd

De boeken van Nel van As over Meuzikken in Shanghai(2000) en Meuzikken in Argentinië (2006) zijn beiden in prijs verlaagd. In beide boeken beschrijft Van As het werk van Werkendamse rijswerkers in havens en waterwerken in China en Argentinië. De naam Meuzikken verwijst naar de Werkendammers die net als meuzikken (Werkendams dialect voor muggen) overal ter wereld uitzwermen.

Het boek Meuzikken in Shanghai is afgeprijsd naar 15,95 euro. Het boek Meuzikken in Argentinië, was 29.95 euro, maar kost nu 24,95. De aanschaf van beide boeken levert ook een voordeeltje op. Samen kosten zij 35 euro.

In 2008 verscheen het boek Meuzikken bij de Zuiderzee en het IJsselmeer, het is te koop voor 29,95 euro.

Nadere informatie kun u vinden op: www.nelvanas.nl

5 januari 2010

Vier nieuwe cursussen van het Streekarchief

1: Arm en rijk in cursus streekgeschiedenis Voor de derde keer organiseert het Streekarchief in samenwerking met het Cultuurhistorisch Platform Land van Heusden en Altena de succesvolle cursus Streekgeschiedenis. Net als vorig jaar richt deze lezingenreeks zich in 2010 op één specifiek thema. Omdat de Europese Commissie 2010 heeft uitgeroepen tot het Europese Jaar van de Bestrijding van Armoede en Sociale Uitsluiting is gekozen voor het aansprekende thema: 'Rijkdom en armoede in het Land van Heusden en Altena'. In vier lezingen wordt ingegaan op de verdeling van welvaart in onze regio door de eeuwen heen, en ter afsluiting maken de cursisten kennis met een aantal relevante archiefstukken uit het depot van het Streekarchief.

Periode: 13 januari-10 februari 2010

Tijdstip: woensdag, 20.00-22.00 uur

Locatie: Fort Giessen, Giessensesteeg te Giessen. Duur: vijf bijeenkomsten (plus een optionele cursus op zaterdag 16 januari naar het Noord-Brabants museum in 's-Hertogenbosch, o.l.v. Cees van Maastrigt).

Kosten: € 35 (inclusief syllabus en koffie)

Aanmelden tot: 8 januari 2010 via www.salha.nl

Het cursusprogramma is als volgt:

13 januari: Cees van Maastrigt - Middelen van bestaan, sociale verschillen en elitevorming in de prehistorie en vroege middeleeuwen

20 januari: Hildo van Engen - 'Tot behoef der armen'. De zorg voor minderbedeelden in het middeleeuwse Land van Heusden en Altena

27 januari: Peter W. Klein - Kanttekeningen bij vermogen en onvermogen in het Land van Heusden en Altena, 1500-1870

3 februari: Paula Jorritsma - Bestrijding van armoede en sociale uitsluiting in de negentiende en twintigste eeuw

10 februari: Ad fontes! Slotavond in het Streekarchief Land van Heusden en Altena

2: Wie was de heer des huizes? In het Streekarchief start 5 januari een cursus voor iedereen die meer wil weten over de geschiedenis van zijn of haar woning. Aanmelden tot 31 december 2009. Nadere informatie vindt u op www.salha.nl

3: Paleografie voor gevorderden Deze cursus, die goed aansluit op de cursus Genealogie en paleografie voor beginners, is bedoeld voor gevorderde (genealogische) onderzoekers die hun paleografische vaardigheden willen vergroten.  Aanmelden tot 31 december 2009. Nadere informatie vindt u op www.salha.nl

4: Genealogie voor gevorderden Deze cursus is bedoeld voor iedereen die de cursus genealogie voor beginners heeft gevolgd, maar ook voor mensen die zelf al de nodige ervaring hebben opgedaan met genealogisch onderzoek en zo de basisbeginselen van het familieonderzoek al onder de knie hebben. Aanmelden tot 31 januari 2010. Nadere informatie vindt u op www.salha.nl

5 januari 2010

Dorpsfilms

Onze vereniging vertoont donderdag 21 januari opnieuw oude dorpsfilms in de bibliotheek aan de Gedempte Haven. Dit maal worden films gedraaid uit 1970. De aanvang is 20.00 uur. De kosten voor de filmavond zijn 2 euro voor de koffie; niet leden betalen 3 euro.

5 januari 2010

Baggerman en Van Breugel centraal op genealogische dag

Zaterdag 27 februari van 11.00-16.00 uur houdt onze vereniging de jaarlijkse genealogische dag in de Kwinter. Centraal staan dit maal de families Baggerman en Van Breugel. Standhouders zijn naast de Historische Vereniging Werkendam, de Nederlandse Genealogische Vereniging en Historische Vereniging Hardinxveld. Zij beschikken over een schat aan genealogische gegevens. Piet Vos is aanwezig met oude foto's. Maan van Elzelingen is present met een inventarisatie van de Nieuwendijkse begraafplaats; eerder maakte hij al een inventarisatie van de Werkendamse begraafplaats aan het Laantje. Ook Valentine Wikaart, archivaris van het Biesboschmuseum, is present met historische informatie over Werkendam. Verder worden er oude foto's van Werkendam en wijde omgeving getoond.

De familie Baggerman was generaties lang werkzaam in de visserij. Bas, Bertus en Dolf Baggerman waren drie broers die begin 20e eeuw met vissen hun brood verdienden. Door een wijziging in de Visserijwet van 1910 kwam er een verplichting om op vissersvaartuigen een registratieteken te voeren. Aan Werkendam werd in 1911 het

registratieteken WKD toegekend. Van de tien vissers die zich lieten inschrijven, behoorden er destijds zes tot de familie Baggerman. Tot voor enkele jaren kende Werkendam nog een vishandel Baggerman op de Hoogstraat. De familienaam Van Breugel komt vooral veel voor in Nieuwendijk en Almkerk.

Voor de familienamen Baggerman en Van Breugel zijn wij nog op zoek naar bijzondere verhalen over deze families en/of oude foto's. Informatie kan gemaild worden naar de commissie genealogie (e-mailadres: zie: Contact). Ook is het Andries Visserhuis geopend elke zaterdagmorgen van 10.00-12.00 uur.

5 februari 2010

Nieuwe pagina "Fotoboeken" op deze website

Voor het geval dat u het nog niet opgemerkt had: Vanaf 24 januari heeft deze website een nieuwe pagina waar foto's van diverse activiteiten van de vereniging te zien zijn. Ook leden die foto's van zo'n activiteit hebben gemaakt kunnen daar een bijdrage aan leveren. Ga eens naar de betreffende pagina en bekijk de reeds aanwezige fotoboeken.....

5 februari 2010

De Canon van Werkendam 1327-1953

Werkendam beschikt sinds kort ook over een Canon met de belangrijkste hoogtepunten in de geschiedenis. Uiteraard komen alle kerkdorpen - Dussen, Hank, Nieuwendijk, Sleeuwijk en Werkendam - aan bod. Meer weten? Kijk dan op <http://www.canonwerkendam.nl/>

5 februari 2010

Drie "Stolpersteine" ter nagedachtenis aan een omgekomen joodse familie

In 1943 zijn in het concentratiekamp Sobibor een drietal leden van de familie De Vries uit Werkendam omgekomen. Ter nagedachtenis aan deze familie worden op dinsdag 6 april 2010, om 15 uur, drie "Stolpersteine" geplaatst in de Hoogstraat te Werkendam. Nel van As dook in de archieven van de Historische Vereniging en schreef een aangrijpende relaas dat u hier kunt inzien. Het document zal worden uitgereikt aan de Werkendamse schooljeugd.

Meer over de komst, het verblijf en de ondergang van Werkendamse en Woudrichemse Joden 1680 - 1943 kunt u lezen in één van onze publicaties: *Mediene Sjtampers* zie hier.

5 maart 2010

Foto-verslag van de Genealogische Dag 2010

De genealogische dag die 27 februari werd gehouden in De Kwinter, werd een groot succes. Het thema was deze keer de families Baggerman en Van Breugel. Voor een fotografisch verslag van deze dag verwijzen wij naar het betreffende fotoalbum.

5 maart 2010

Jaarverslag 2009 van onze vereniging

Het jaarverslag 2009 kunt u lezen door hier te klikken.

5 april 2010

Zesde Werkendams dictee in de Kwinter gevolgd door jaarvergadering

Onze vereniging houdt donderdag 11 maart om 19.30 uur in de Kwinter het zesde Werkendams dictee. Als altijd weer geschreven door Cor van der Maas, die als geen ander in het dictee de Werkendamse historie op smakelijke wijze weet te verwoorden. Met zinnen als: 'Wa veinde gai nou van da gedoe op Straot, al die ouwe huskes en winkeltjes die worre afgebroke. Neeje de Hoogstraot is nie meer wa tje is gewiest en 'k zai bang dat ta nie terugkomt'.

Iedere Werkendammer wordt uitgenodigd om te proberen zijn 'moederstaal' foutloos op papier te zetten. Of de strijd dit jaar weer beslecht gaat worden door Thera van den Heuvel of Piet van Berchum is nog even afwachten. Beiden wonnen het dictee al twee maal; Piet van Berchum als laatste in 2009. Het eerste dictee werd gewonnen door Henny van der Meijden.

Na het Werkendams dictee wordt de jaarvergadering van onze vereniging gehouden, deze begint om 20.30 uur. Op de agenda de diverse jaarverslagen en bestuursverkiezingen. Aftredend en herkiesbaar zijn Thera van den Heuvel en Kees Vreeken. Na de jaarvergadering wordt de uitslag van het Werkendams dictee bekend gemaakt.

5 april 2010

Piet van Berchum wint zesde Werkendams dictee

Piet van Berchum (75 jaar) heeft voor de derde maal het Werkendams dictee gewonnen. Met 47 fouten bleef hij Bas voor den Dag (55 fouten) en Thera van den Heuvel (60 fouten) ruim voor. Van Berchum won het dictee ook in 2007 en 2009. Het dictee was zoals altijd geschreven door Cor van der Maas aan de hand van de publicatie van de Historische Vereniging over het Werkendamse dialect. Deze keer voegde Van der Maas vooral Werkendamse uitdrukkingen in het dictee. Zoals: Dâ hekketje staot de hele taid te jottere. Voor de liefhebbers: Hier kunt u het dictee nog eens nalezen.

5 april 2010

Veel aandacht voor 65 jaar bevrijding

In de maanden april en mei is er in Werkendam veel aandacht voor de herdenking van 65 jaar bevrijding. Ook onze vereniging schenkt in samenwerking met diverse organisaties aandacht aan deze herdenking.

Op 20 april a.s. wordt de molensteen die voorheen een plek had op het Plein verplaatst naar het Molenplein. In samenwerking met de gemeente Werkendam, Grietje Post(Oudheidkamer) en de stichting Poëzie wordt bij de molensteen een gedicht geplaatst van Kees van Gammeren ter herinnering aan de molen. Eerder verscheen bij de

Historische Vereniging al een boekje over de korenmolen 'Ken U Zelfen' die door de Duitsers in de nacht van 20 april 1945 werd opgeblazen (nadere info over het boekje, zie: [hier](#)).

Op 6 april om 15.00 uur worden op initiatief van Nel van As van onze vereniging, drie Stolpersteine gelegd op de Hoogstraat ter nagedachtenis aan de Joodse familie de Vries, die in april 1943 werd weggevoerd uit Werkendam en omkwam in het vernietigingskamp Sobibor (zie ook elders op deze pagina). In 1993 gaf de Historische Vereniging ter nagedachtenis al het boek *Mediene Sjtampers* uit over de Werkendamse en Woudrichemse Joden. (Nadere info over het boekje, zie: [hier](#).)

Tijdens het Nationale Museumweekend start 9 april in de Oudheidkamer een expositie over 'Oorlog en Vrede'. Zo is in de Oudheidkamer kleding te zien die vanuit Amerika via het Rode Kruis na de Tweede Oorlog geschonken werd. Maar ook andere oorlogsattributen worden getoond, zoals de medaille van de Militaire Willemsorde die crosser Piet van den Hoek ontving voor zijn verzetswerk. De expositie in de Oudheidkamer is de gehele maand april en mei te zien.

Op 29 april opent onze vereniging in samenwerking met de bibliotheek Werkendam een expositie over de *Merwedegijzelaars*. In de bibliotheek worden documenten getoond van de 41 mensen die op 16 mei 1944 tijdens een grote vergeldingsrazzia werden opgepakt in Werkendam en de Biesbosch. Zij werden nog diezelfde dag op transport gesteld naar Kamp Amersfoort en velen van hen werden afgevoerd naar Duitsland waar ze onder erbarmelijke omstandigheden in diverse kampen te werk gesteld werden. Enkele van hen hebben hun vaderland niet meer teruggezien. Anderen bleven hun leven lang gezondheidsproblemen houden.

Op woensdag 5 mei om 19.30 uur (deuren kerk open om 19.00 uur) houdt de Historische Vereniging in de Maranathakerk een zangavond in het teken van bevrijdingsdag. Er wordt onder leiding van organist Jaco van de Werkenen en Cor Hofman en Arie Verheij op kornet oud-vaderlandse liederen gezongen onder andere uit Valerius gedenkklank. Daarnaast worden gedichten voorgedragen van en door mevrouw Mijnlieff-Verschoor. De toegang is gratis (wel een uitgangscollecte) en na afloop wordt u een consumptie aangeboden.

Van het gehele programma rond 65 jaar bevrijding is een folder samengesteld die op diverse plaatsen verkrijgbaar is. Zie [hier](#) voor de folder.

5 april 2010

"We komen zo terug" - Verslag plaatsing drie "Stolpersteine"

Op dinsdag 6 april 2010 zijn ter herinnering aan de Joodse familie De Vries drie gedenksteentjes - zogenaamde Stolpersteine - geplaatst met daarop de namen van Joseph de Vries, Elizabeth Johanna de Vries en Johanna Sientje de Vries. Het initiatief tot het plaatsen van de drie Stolpersteine is genomen door Nel van As.

De wethouder cultuur van de gemeente Werkendam, mevrouw M. Hak, sprak de vele aanwezigen op de Hoogstraat toe. Zij memoreerde dat hier vroeger een slagerij stond van de Joodse familie De Vries. Eigenlijk een heel bijzondere plaats omdat zo'n 100 meter verder op Anton Mussert werd geboren die later leider zou worden van de N.S.B. Vanuit deze beweging is ook het antisemitisme en racisme geïntroduceerd. De haat

tegen de Joden zou uitmonden in jodenvervolging en uiteindelijk in de holocaust. Op 13 april 1943 vond een verschrikkelijke gebeurtenis plaats en werden Joseph, Liesbeth en Hanna opgepakt en weggevoerd. Drie dagen later kwamen zij aan in Sobibor en werden diezelfde dag nog vergast. Mevrouw Hak bedankt Nel van As heel hartelijk om als herinnering aan deze familie drie Stolpersteine te laten plaatsen zodat zij hierdoor mag voortleven in Werkendam. Laten we altijd gedenken opdat wij nooit vergeten.

Dr. T. Brienen uit Hoogeveen vertelt over zijn jeugdherinneringen. Mijn vader was ook slager en daardoor hadden we goede contacten met de familie De Vries. Hij heeft veel van hen geleerd en later ook veel Joden ontmoet. Bij slager De Vries werden uiteraard alleen reine dieren geslacht. Als jongen van 13 jaar maakte hij mee dat oom Joseph, tante Liesbeth en tante Hanna werden weggevoerd. Zij kregen een schriftelijke oproep om zich in Gorinchem te melden. Een onderduikadres in de Biesbosch wezen zij af. "We hebben toch niets verkeerd gedaan, zo redeneerden zij. We komen zo terug!". We hebben de laatste Werkendamse Joden nooit meer teruggezien. Met vele andere Joden werden zij met een goederentrein vanuit Westerbork naar Sobibor vervoerd. Drie dagen zonder drinken, geen ventilatie en één ton om de behoefte in te doen. Op 16 april 1943 arriveerden zij in Sobibor waar zij eerst moesten douchen ... Dr. Brienen roept de kinderen op om dit verhaal nooit meer te vergeten en door te vertellen.

Ooggetuige de heer Visser vertelt hoe hij op 13 april 1943 als jongen naar de Hervormde School ging en in de Kruisstraat een Duitse overvalwagen zag staan. Hij zag daar de familie De Vries instappen, het zeildoek ging naar beneden en de wagon vertrok

...

Onder leiding van accordeonist Piet Vos zingen zo'n 120 schoolkinderen - van alle Werkendamse basisscholen - het lied Hinnah mah tov. Dit betekent hoe goed en aangenaam het is als broeders samen te wonen. Daarna is er gelegenheid om de Stolpersteine van dichtbij te bekijken. Voor een fotoreportage van dit gebeuren verwijzen wij u naar onze pagina "Fotoboeken"

5 april 2010

Nieuwe uitgave Historische Reeks

De stichting Historische Reeks Land van Heusden en Altena heeft ter gelegenheid van 65 jaar bevrijding een nieuwe uitgave (deel 19) uitgegeven. Deze bundel bevat vele aangrijpende, boeiende verhalen van ooggetuigen, dagboekverslagen en interviews. Tevens vindt u er bijdragen in van leerlingen van het Altena College te Sleenwijk en CBS Eben Haezer te Woudrichem. Nadere informatie kunt u vinden op de website van de stichting: www.historischereeks.nl

5 mei 2010

Vrijlating uit Duitse kampen

Aart Kant: in Uitwijk rijdt hem op de fiets A. Bron voorbij, die direct door rijdt naar zijn ouderlijk huis. Broer Leen en zus Bets gaan direct op de fiets hun broer tegemoet. "We waren zo blij dat we hem weer zagen".

De expositie over de Merwedegijzelaars licht slechts een tipje op van de gruwelijkheden van de Tweede Wereldoorlog. Op 5 mei herdenken we 65 jaar vrijheid. Laten we nooit vergeten wat die vrijheid betekent. Nog een woord van dank aan alle mensen die hun verhalen wilden vertellen of die foto's of andere materialen wilden afstaan. Ook dank aan de bibliotheek Werkendam voor de mogelijkheid om hier te mogen exposeren. Ook een dankwoord aan Anja van der Starre, die met haar website over de Merwedegijzelaars ons veel informatie heeft verschaft. En tot slot dank aan Ad Paans, zoon van een Merwedegijzelaar, die ons op het spoor heeft gezet van deze groep mensen die zo geleden heeft onder de Duitse bezetting.

De Bibliotheek vindt u aan de Gedempte Haven 17 in Werkendam waar de expositie tot en met zaterdag 29 mei 2010 bezichtigd kan worden. De openingstijden van de Bibliotheek zijn: maandag, woensdag en donderdag 14.00-17.00 uur; dinsdag en vrijdag 14.00 - 20.00 uur en zaterdag 11.00-15.00 uur.

5 mei 2010

Vrijlating kamp Amersfoort

Johan Baggerman: Op station Amersfoort vraagt hij een andere treinreiziger vijf gulden te leen om naar huis te reizen. "Door de emoties ben ik helemaal vergeten naar zijn naam te vragen om hem later nog eens te bedanken". Per trein reist hij naar Dordrecht en dan met de bus via de Kop van 't Land naar huis. Eenmaal thuis volgt een emotioneel weerzien met zijn ouders. De eerste vraag van zijn vader is of hij het geld gevonden heeft. Zijn moeder had tien gulden in een zoom genaaid van de kleren die naar Kamp Amersfoort werden gebracht. Maar Johan had het geld niet gevonden, het bleek nog in de zoom te zitten.

5 mei 2010

Slachtoffers

Johan den Hollander: Hij is overleden op 4 september 1945 aan de gevolgen van TBC in Sankt Gallen te Zwitserland. "Toen hij opgepakt is, kreeg hij van een Duitser de gelegenheid nog even iets te halen. In plaats van te vluchten, keerde hij terug en dat werd hem uiteindelijk fataal", zo vertelt neef Gerrit den Hollander. Overige slachtoffers waren Teunis Koesveld, Cees Ippel, Pieter Schouten en onderduiker/verzetsman Karel van Hartingsvelt.

5 mei 2010

Kampervaringen

Johan Heijmans moet met een medegevangene mensen begraven. Dagelijks moeten zij de lijken elk in een papieren doos doen en met een rouwkar naar een braakliggend terrein in een dorp in de buurt brengen en begraven. Na elke begrafenis knielen zij neer bij het graf en bidden voor de overledenen. Over Albert Wiebenga vertelt zijn vrouw: "Mijn man was behoorlijk veranderd toen hij terugkeerde. Hij heeft me nooit iets verteld over de periode in Duitsland, behalve dat hij daar veel klappen had gekregen".

5 mei 2010

Verslag opening expositie (Brabantse) Merwedegijzelaars

Op 29 april 2010 heeft de voorzitter van de Historische Vereniging, Hannie Visser-Kieboom, in de Werkendamse Bibliotheek de expositie over de Merwedegijzelaars officieel geopend. De nadruk ligt op de Merwedegijzelaars die in Werkendam en directe omgeving zijn opgepakt. Daarbij vertelde zij onder andere het volgende.

Hartelijk welkom aan alle aanwezigen, in het bijzonder de mensen die de razzia van 16 mei 1944 aan den lijve hebben ondervonden. Maar ook aan de nabestaanden van de Merwedegijzelaars.

Vijf jaar geleden had ik een interview met iemand over de Merwedegijzelaars. Zijn vader was ook opgepakt en juist door dat interview - Nachtmerries van de rozentuin - begreep ik wat een impact zo iets kan hebben op je leven, maar ook op de gezinnen van de Merwedegijzelaars. Bij het samenstellen van de expositie dringt opnieuw het besef door van de gruwelijkheden die zijn gepleegd in de Tweede Wereldoorlog. De rozentuin, de kotella trap, het treiteren van de gevangenen in kamp Amersfoort. Nog later de mensonterende omstandigheden in de Duitse kampen, de honger die de mensen hebben geleden.

5 mei 2010

De vrijheid mag oranje dragen (verslag zangavond in Maranathakerk)

De Historische Vereniging hield woensdag 5 mei in de Maranathakerk een goedbezochte zangavond in het teken van 65 jaar bevrijding. Met muziek, zang en gedichten werd zo stilgestaan bij onze vrijheid. De liederen waren met zorg gekozen, een groot aantal uit Valerius' Nederlandtsche gedenckclank (1626). Vooral bekende nummers zoals Komt nu met zang van zoete tonen, Gelukkig is het land en Wilt heden nu treden. Bas voor den Dag vertelde in het kort de levensgeschiedenis van Adrianus Valerius (geboren omstreeks 1575 te Middelburg, overleden in 1625 te Veere). De dichter Valerius schreef vooral veel geuzenliederen. Door de muzikanten Jaco van de Werken, Cor Hofman en Arie Verheij werden de liederen vakkundig ten gehore gebracht. Met ondersteuning van tekst en beelden van beamercoördinator Johan Potters.

Mevrouw Mijnlieff-Verschoor las twee gedichten voor uit de bundel 'Zwerven door de velden'.

De vrijheid mag oranje dragen. Hoe licht is licht in overdaad. De zon in blauwe lucht paraat. De wind strooit bloesem door de dagen

Na afloop werd nog genoeglijk nagepraat onderin de kerk. Velen vonden de avond meer dan de moeite waard. En zeker voor herhaling vatbaar.

5 mei 2010

Wandeling door vesting Heusden

Onze vereniging organiseert donderdag 27 mei a.s. een avondexcursie naar het vestingstadje Heusden. Het vertrek is vanaf het parkeerterrein bij de bibliotheek in Werkendam om 18.30 uur. De kosten zijn 4 euro voor leden en 6 euro voor niet leden.

Opgeven kan via een e-mail aan het bestuur (zie Contact) onder vermelding van naam en hoeveel mensen er mee gaan. Of opgeven in het Andries Visserhuis op zaterdagmorgen. Heusden is een fraai gerestaureerd vestingstadje, omsloten door wallen en een gracht. Vroeger lag het precies op de grens van het graafschap Holland en de Hertogdommen van Brabant en Gelre. Zowel Brabant als Holland wierpen begerige ogen op het stadje. Daarom versterkte de Brabantse leiders de nederzetting met een gracht en een stadsmuur met rondelen en poorten. Al die verdedigingswerken zijn gerestaureerd en liggen er nu schitterend bij.

5 juni 2010

Drielandenpunt Heusden (verslag van een stadswandeling)

Je hoeft niet ver van huis voor mooie wandelingen als je in het Land van Heusden en Altena woont. Donderdag 27 mei 2010 wordt onder leiding van stadsgids Marjolein de stad Heusden verkend. Op het Burchtplein krijgen we eerst een stukje historie voorgeschoteld. Heusden is al bekend vóór de achtste eeuw en behoorde destijds tot het graafschap Teisterband. In de twaalfde eeuw wordt een nieuwe burcht gebouwd want de oude werd verwoest door de Noormannen. In 1680 slaat de bliksem in deze burcht en de gigantische voorraad buskruit (60.000 pond) geeft een enorme brand. Het inkomen van de plaatselijke bevolking wordt vergaard door handel, visserij en het heffen van tol.

We wandelen over de wallen en genieten van een prachtig uitzicht. Voorheen lag Heusden op een strategische plaats waar drie landen bijeenkwamen: Gelre, Brabant en Holland. Het is de Spanjaarden nooit gelukt om Heusden in te nemen dankzij de toegepaste inundatie. We wandelen langs prachtige panden en stoppen bij een pand uit 1619 dat "op vlucht" is gebouwd. Tot 1820 was Heusden ook garnizoensstad en dat leverde werk dus inkomen op. Via een sluiproute lopen we door de fraai aangelegde tuin van het Gouverneurshuis.

Het oudste pand dat we bekijken is uit 1521. Het overleefde de grote stadsbranden van 1572 en 1680. Hier tegenover staat de Lutherse kerk waar natuurlijk een zwaan - in plaats van een haan - het kerkdak siert. Dit heeft alles te maken met Lutheraan Jan Hus (betekent letterlijk: Jan Gans) die in het verre verleden tot de brandstapel werd veroordeeld. Deze Jan Hus zou gezegd hebben dat je een gans kunt doden maar dat er een zwaan voor terugkomt. Zo komen de Lutheranen aan hun "zwaan". We passeren een 200 jaar oude moerbeiboom onderweg naar de Grote Kerk die in de twaalfde eeuw op een stroomrug gebouwd werd. Deze kerk werd zelfs gebruikt voor draadloze communicatie tussen Amsterdam en Parijs.

Als het grootste drama van Heusden moet de stadhuisramp genoemd worden want een dag voor de bevrijding gaat het Stadhuis de lucht in waarbij 134 mensen omkomen; ongeveer tien procent van de plaatselijke bevolking. Nabij de haven staan drie standaardmolens waarbij er één uit het Belgische Lommel komt.

We eindigen onze tocht bij "Kareltje" maar die heeft helaas geen plaats voor 23 actieve streekgenoten die anderhalf uur lang stadsgids Marjolein hebben gevolgd. Gelukkig zijn wij niet voor "een kareltje" te vangen en genieten daarna bij "Havenzicht" van heerlijke

koffie en warme chocola. Daarna keert ieder na deze boeiende stadswandeling huiswaarts. N.B. Voor een fotoverslag: Zie het betreffende fotoboek.

5 juni 2010

Scholenquiz bij expositie oude schoolplaten

Speciaal voor de expositie van oude schoolplaten van Arie van Oord op 18 en 19 juni op Hoogstraat 107 heeft de Historische Vereniging Werkendam en De Werken c.a. een scholen quiz samengesteld. De quiz kan hier worden gedownload, afgedrukt op papier en ingevuld ingeleverd worden op Hoogstraat 107. Ook bij de expositie zijn exemplaren van de quiz verkrijgbaar, ze moeten echter wel uiterlijk 19 juni worden ingeleverd. Onder de goede inzenders wordt een jaar lidmaatschap van de Historische Vereniging verloot. De tweede prijs is een straatnamenboek.

Arie van Oord heeft een uitgebreide collectie oude schoolplaten, schoolboekjes, atlanten en landkaarten. In de winkel op de Hoogstraat wordt een deel van de collectie getoond, in het kader van de viering van 50 jaar ondernemersvereniging DES. Van 16 tot en met 19 juni zijn er activiteiten in en rond de Hoogstraat.

5 juli 2010

Uitnodiging fietstocht op zaterdag 3 juli 2010

We starten om 8.45 uur bij het voetveer naar Hardinxveld voor een prachtige fietstocht door de Vijfheerenlanden. We brengen een bezoek aan Fort Asperen. Een gids zal ons daar rondleiden. Op de heenweg drinken we natuurlijk eerst koffie waarbij de koek niet zal ontbreken. We stoppen bij het boerenterras van Piet en Margret de Groot in Schelluinen. Tussen de middag is er gelegenheid voor de lunch, dit op eigen kosten. Op de terugweg maken we nog een leuke stop onder aan een dijk. Uiteraard maken we zoveel stops als noodzakelijk is. Met het veer Gorinchem-Sleeuwijk keren we terug naar Brabant.

In verband met de nodige afspraken is reserveren gewenst. U kunt zich telefonisch opgeven bij: Henny de Waal, tel. 503485 of Johan Visser, tel. 502825.

De kosten voor de fietstocht zijn € 12,00 voor leden en € 15,00 voor niet-leden. Hierbij zijn de kosten van beide overtochten, de koffie met koek en entree/rondleiding in Fort Asperen inbegrepen. Neem gerust uw familie of vrienden mee!

5 juli 2010

Oproep voor informatie over 'verdwenen winkels'

Winkels in Werkendam. Je hoeft er niet oud voor te zijn om te weten dat er heel wat winkels geweest zijn die nu al niet meer bestaan. Bakkers, slaggers, groentewinkels, kruideniers, ze waren in Werkendam rijk vertegenwoordigd. Om te zorgen dat al deze winkels niet in de vergetelheid raken, wil de Historische Vereniging er bijzondere aandacht aan schenken. Over een jaar bestaat onze vereniging 20 jaar. Evenals bij het 15-jarig bestaan, geeft de vereniging een jubileumboek uit. Een boek dat helemaal over de verdwenen winkels in de kern Werkendam zal gaan. Erelid Valentine Wikaart zal een

gedegen inleiding schrijven, waarin de positie van de Hoogstraat - bij uitstrek de Werkendamse winkelstraat - naar voren komt. Het boek wordt natuurlijk verlucht met vele mooie en herkenbare foto's.

De voorbereidingen zijn al in volle gang! De Vereniging heeft al veel fotomateriaal om te gebruiken, maar dat kan altijd meer. Hadden uw familieleden vroeger een winkel en belangrijk materiaal nagelaten? Hebt u foto's van 'vroeger' verzameld die bruikbaar zijn voor het jubileumboek? Laat het ons weten. Wij zouden er graag gebruik van maken om het boek zo volledig mogelijk te laten zijn. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Kees Vreeken, secretaris van onze vereniging (keesvreeken@hotmail.com, 06-25220094). Wij zien alle reacties met belangstelling tegemoet.

5 juli 2010

De schoonste deugd van den soldaat (verslag fietstocht 2010)

Al vroeg op zaterdag 3 juli 2010 verzamelen de (historische) fietsers zich bij het pontje Werkendam - Hardinxveld. We steken van wal en worden uitgezwaaid door Henny en Corrie de Waal die vandaag de bezemwagen bemensen. Een giraf op "De Ark" ziet ons de Merwede overvaren. Via een mooie route zetten we koers naar het boerenterras van de familie De Groot voor de eerste tussenstop. Voor zulke verse koffie en boerencake stoppen we maar al te graag.

Rond de klok van tien uur vervolgen we onze route via Schelluinen en Arkel richting de Vijfheerenlanden. We laten de glasstad Leerdam links liggen en trappen richting Oosterwijk aan de Linge. De veerman ligt al met zijn pontje gereed om ons over te zetten naar Heukelum. De inwendige mens is nodig toe aan een versterking en op het terras van het 't Torentje' is dat geen probleem.

Om 13.00 uur worden de rossen opnieuw beklommen en gaan we naar Asperen om het torenfort te bezichtigen. Gids Roel Zondag neemt ons mee om én in het fort en weet tal van wetenswaardigheden en anekdotes te vertellen. Met een flinke portie humor weet hij de boel aardig te vermaken en het lukt hem zelfs om ons Vader Jakob te laten zingen bij een temperatuur van zes graden. Als we vanuit het fort buiten komen is het weer behoorlijk veranderd en dreigt er een regenbui. We zullen net als de soldaten enige ontbering moeten lijden maar dat is een der schoonste deugden. We fietsen richting Heukelum en schuilen in een groot bushok. Voorzien van regenkleding vervolgen we onze tocht richting Spijk.

De laatste stop is bij theetuin De Uitspanning in Spijk. Een heerlijke pleisterplaats waar ook kersen gekocht kunnen worden en zo'n kans laat je natuurlijk niet onbenut. Ook enkele loslopende konijnen genieten van de vrijheid in de theetuin; er springt er zelfs één op schoot bij Johan Visser ...!De laatste etappe gaat van Spijk terug naar huis.

Adrie, Corrie, Henny, Jenne en Johan hartelijk dank voor het uitzetten van deze fraaie fietstocht. We weten dat we weer een jaar moeten wachten op de volgende fietstocht maar dat geduld kunnen wij wel opbrengen. Voor foto's van de fietstocht zie: fotoboek.

5 juli 2010

Prijswinnaars braderieën Werkendam en Sleeuwijk

Natuurlijk was ook onze vereniging present op de braderieën in Werkendam (17 juni) en Sleeuwijk (19 juni). Tijdens de braderie konden bij de kraam van de vereniging beroepen geraden worden van bekende en wellicht minder bekende, Werkendamse en Sleeuwijkse namen.

In Werkendam ging het om de volgende namen:

In den vergulden vrijer - bakker
Henri Verhagen - verzekeringsagent
Piet Vos - kapper
Ton Visser - fotograaf
H.E. Meerburg - notaris
C.W. van den Heuvel en Zn - slager
drs. J.A. Kolstee - apotheker
D.J. Kleingeld - directeur basisschool
L.H. Beijerman - huisarts
De Angelot - boekhandelaar
N.W. van den Hout - predikant
Kanselaar - juwelier
Gerrit den Hollander - fietsenmaker
Rob Claassen - fysiotherapeut Henk
Hellegers - burgemeester

Voorzitter Hannie Visser-Kieboom heeft onder toezicht van Kees Brouwer en Annie Nap de volgende drie winnaars uit de stapel met goede oplossingen getrokken: familie Blom, Marjan van Driel en Sjanie den Haan, allen uit Werkendam. Zij krijgen een waardebon thuisbezorgd.

In Sleeuwijk betrof het de volgende namen:

F.M. Verstegen - makelaar
Bertus de Veij - installateur
C.J. Olsthoorn - garagehouder
Godert de Leeuw - predikant
H.E. Meerburg - notaris
Willem Beukenkamp - burgemeester
't Vosje - pedicure
G. van der Beek - rector Altena College
R.J.P. de Gardeyn - huisarts
Piet Winkelman - electricien
B.H.A. Voor den Dag - schilder
't Oude Schooltje - juwelier
D. Groenendijk - predikant
Van Schuppen - woninginrichter
C.D. van Oosten - burgemeester

Uit de (meest) goede oplossingen trok de voorzitter de volgende winnaars: Irene Brouwers, familie Udo en Teuni van Vuuren, allen uit Sleeuwijk. De waardebon is

onderweg. Alle deelnemers willen we bedanken voor het meedoen en hopelijk tot ziens op beide braderieën in 2011.

5 augustus 2010

In Effe Lùstere nr. 52 - augustus 2010

De 52ste uitgave van Effe Lùstere bevat heel verschillende artikelen. Natuurlijk wordt er uitgebreid stilgestaan bij de drie Stolpersteine die op 6 april 2010 op de Hoogstraat zijn gelegd. De stenen herinneren ons aan de laatste Werkendamse Joden die op 16 april 1943 werden vermoord in Sobibor: Joseph de Vries geb. 1868, Elizabeth Johanna de Vries geb. 1870 en Johanna Sientje de Vries geb. 1872. In Effe Lùstere schrijft Nel van As over dit gedenkwaardige moment.

Maan van Elzelingen beschrijft dat na de Sint Elizabethvloed in 1421 alleen de Hoogstraat boven water bleef. Op het Werkendamse grondgebied waren toen ongeveer 15 weeren. Elke weer had een naam en zijn zelfs door Maan ingetekend op een kadasterkaart.

Het verhaal over Wim Strang uit Effe Lùstere van september 2009 krijgt een vervolg. Lodewijk van Oord, vroeger woonachtig in een 'paradijselijke omgeving' met de naam Zandwei, heeft zijn jeugdherinneringen aan Wim Strang en Sjaantje van Toone aan Effe Lùstere toevertrouwd. En zijn verhaal leest als een jongensboek!

Met Thomas Westerhout gaan we terug in de tijd in zijn rubriek "Vijfenzeventig jaar geleden" het jaar 1935. Werkendam telt dan 3.702 inwoners. In dat jaar wordt de Openbare School in de Kruisstraat gesloten. De gemeente laat een nieuwe veerboot bouwen voor het veer Werkendam-Hardinxveld. De Fop Smit stopt ermee in dat jaar. De gemeentelijke politiek roert zich danig. Nieuwsgierig geworden? Effe Lùstere brengt u op de hoogte.

Werkendam grossierde vroeger in bakkers. Een prachtige foto uit 1962 toont drie bakkers met hun echtgenoten. Oude advertenties van de bakkers Deenik, Brienen, Van Kooy en Groeneveld geven een goed beeld van prijzen en producten.

Naar het zoekplaatje van Teus Verhoeven kan geraden worden tot 1 november 2010. Van de oratoriumvereniging Pro Musica is een oude foto beschikbaar gesteld door de familie B. van Dijk. Van alle leden is het gelukt om de naam te achterhalen.

Effe Lùstere nr. 52 besluit met de activiteitenkalender en een namenindex.

Effe Lùstere van augustus 2010 (40 blz.) is te koop voor € 1,50 in het Andries Visserhuis, dat elke zaterdagochtend geopend is. Woont u op grote afstand van Werkendam, dan kunt u Effe Lùstere ook bestellen.

Bestellen doet u op de volgende wijze:

1. Stuur een e-mail met uw naam, adres, postcode, woonplaats en nr. 52 Effe Lùstere naar [shop \[at\] historiewerkendam.nl](mailto:shop[at]historiewerkendam.nl).
2. Maak gelijktijdig drie euro (inclusief verzendkosten binnen Nederland) over op bankrekeningnummer NL25 RABO 0368.7446.20 van de Historische Vereniging te Werkendam, onder vermelding van Effe Lùstere nummer 52.
3. Zo spoedig mogelijk na de ontvangst van uw mail én overschrijving krijgt u Effe Lùstere toegestuurd per post.

5 augustus 2010

Erfgoed Brabant inventariseert onze archieven

Het Andries Visserhuis ontving vrijdag 6 augustus bijzonder bezoek. Een bezoek dat zeker een staartje krijgt. Die ochtend was Sabine Ticheloven van Erfgoed Brabant te gast. Erfgoed Brabant is bezig om alle collecties van de heemkundekringen en historische verenigingen in Brabant te inventariseren voor het MusIP, het museum inventarisatie project: www.musip.nl.

En zo kwam Sabine Ticheloven het Andries Visserhuis binnengewandeld met haar tas en laptop. Kees Brouwer als archivaris en Hannie Visser-Kieboom als voorzitter ontvingen haar met koffie. En konden niet bevroeden wat ze teweeg zou brengen. Na amper een uurtje zaten beide vertegenwoordigers van onze vereniging al met hun handen in het haar. Want hoeveel deelcollecties zijn er, is er een collectie registratie systeem? En hoeveel archiefstukken heeft de vereniging eigenlijk? Het duizelde van de vragen, maar het maakte eens te meer duidelijk dat ons archiefbeleid nog wel wat nadere invulling nodig heeft. Want wat doe je met giften die eigenlijk niet in je collectie passen? En zijn de bewaarcondities in het Andries Visserhuis eigenlijk wel optimaal? Maar er is natuurlijk ook goed nieuws. Zo heeft de vereniging zo'n 2.000 foto's, plus nog eens de unieke pasfoto collectie van 1500 stuks. En ontdekten we dat de handwerkspulletjes die we al eens eerder kregen van Marina Kieboom eigenlijk prima passen bij de foto's uit het familiearchief van de familie Kieboom. En wat is er eigenlijk een hoop van de familie Sigmond, kunnen we dat bij elkaar bewaren? Pas na zo'n vier uur werken sloot Sabine haar pc af. Met nog eens de nodige kopieën om thuis nog verder te werken aan de inventarisatie van ons archief. Verder mail verkeer moet de losse eindjes aan elkaar knopen. Sabine vertrok met het advies om eens met een deskundige van Erfgoed Brabant een afspraak te maken over het zodanig archiveren dat iedereen archiefstukken ook daadwerkelijk kan terugvinden in het Andries Visserhuis en het niet verborgen blijft in de hoofden van enkele specialisten. Met alle risico's van dien.

5 augustus 2010

Oude ansichten van Sleeuwijk

Verzamelaar Nol Dekker uit Sleeuwijk heeft een flink aantal van zijn oude ansichten op een speciale website gezet. De foto's zijn keurig gerubriceerd naar onderwerp: Kerkeinde, Hoekeinde, Rijksstraatweg, Vijverplein, Gemeentehuis, Scholen, Het Zand, Diversen, Oranjefeesten en Wilhelmina. Voor deze speciale website: [klik hier!](#)

5 augustus 2010

Kampvuur in de Biesbosch

Op vrijdag 20 augustus 2010 ontsteekt onze vereniging op de Bloemplaat in de Biesbosch weer het jaarlijkse kampvuur. Het is inmiddels al een traditie geworden om deze activiteit in de maand augustus te organiseren. De belangstelling hiervoor blijft groot. Aanvang om circa 20.00 uur; tenten open om 19.30 uur.

Dit jaar wordt de muzikale omljsting verzorgd door het trio "Jolie Coeur". Zij spelen populaire liedjes, waarbij u naar hartelust kunt meezingen. Voor meer info klikt u hier: www.jolieceur.nl/

Voor de eerste 60 personen kunnen wij een droog plekje garanderen in onze tenten, wel graag zelf uw stoel meebrengen. Natuurlijk is ook de visbakker aanwezig, let wel "op = op". Koffie, thee en andere (fris)dranken voor een redelijke prijs. Uiteraard is er weer heerlijke warme worst e.d. Daarnaast zijn er leuke prijsjes te winnen met onze loterij, dit ter bestrijding van de kosten.

Let op: De locatie van het kampvuur is gewijzigd. We zijn verhuisd naar de Bloemplaat. De route is als volgt: over de Biesboschsluis slaat u linksaf, langs het Steurgat en rechts meebuigen = Galeiweg. Eerste weg linksaf is Nerzienweg. Deze weg blijven volgen langs de polders Dooijemanswaard en Steenenmuur. Weg wijzigt van naam in Reugtweg. Even daarna bent u op polder De Bloemplaat. Tot ziens! Plezier en gezelligheid maak je samen!

5 augustus 2010

Thera van den Heuvel promoot Werkendams dialect

Tijdens de vierde poezieavond in de Hervormde kerk van Eethen droeg dichteres Thera van den Heuvel twee gedichten voor in het Werkendams dialect. 'Dûrp aon de rivier' en 'Voetstappe uit ut verlèje'(Zie de [homepage](#) in 'gewoon' Nederlands). Thera van den Heuvel schrijft al jaren gedichten en bracht eerder de dichtbundel 'Zonkant en schaduwzijde' uit (te koop in het Andries Visserhuis). Speciaal voor de poezieavond in Eethen zette ze twee gedichten om in het Werkendams dialect. Naast dichteres is ze ook kenner van het Werkendams dialect, ze won al twee maal eerder het Werkendams dictee.

Dûrp aon de rivier

Waor schepe d'r vracht vervoere

Naor plaatse ver van hier

Daor lèè Wèrrekendam

N'n dûrp aon de rivier.

De binding mee 't waoter

Is veur veul bewôners stèrrek.

En mêinig man en vaoder

Vond daorin z'n wèrrek.

As meuzikke zwèrmde ze uit,

D'r wèrrek wier wereldwijd geroemd.

Terwijl 't manverlaote dûrp

D'n 'vrouwenhemel' wier genoemd.

Veel manne trokke d'n Biesbosch in

Om te môôre in de griend,

Waormee veur 't talrijke gezin

N'n kârig snééke brôôd wier verdiend.

Érremoei ister zat gelèje

Mar toen keerde ut tij

De welvaart en veuruitgang
Gingen 't dûrp nie veurbij.
Nou bezûûke miense d'n Biesbosch,
Uit plaotse ver van hier.
Tuse de vrachtschepe vaore d'r jachte
Langs 't dûrp aon de rivier.
Thera van den Heuvel

5 september 2010

Tentoonstelling speculaasplanken zeer geslaagd

Tijdens de Open Monumentendag - zaterdag 11 september 2010 - heeft de Historische Vereniging in het Andries Visserhuis een tentoonstelling georganiseerd, met ongeveer vijftig speculaasplanken. Topstuk was natuurlijk de speculaasplank met een afbeelding van de in 1865 verbrande korenmolen "Ken u zelve". Eigenaar John Cremers was speciaal voor deze tentoonstelling naar Werkendam gekomen om deze zeer bijzondere plank te tonen. De waardering en de belangstelling voor de tentoonstelling was groot te noemen. Naar schatting 75 à 100 belangstellenden wisten de weg naar het vloedhuis aan de Slikstraat te vinden. Natuurlijk ontbrak de speculaas, bij de koffie en thee, niet. Zowel bruine - als witte speculaas was aanwezig en dat konden de bezoekers zeer waarderen.

Een bijzonder woord van dank aan John Cremers die naast de plank "Ken u zelve" ook nog zo'n 15-tal andere fraaie speculaasplanken had meegenomen. Daarnaast ook veel dank aan de Werkendamse (bakkers)families die spontaan hun medewerking toezegden aan deze tentoonstelling: bakkerij Brienen, bakkerij Van Driel, bakkerij Groeneveld, mevrouw H. de Keyzer - Baggerman, bakkerij Kieboom, mevrouw C. van Oord - van den Steenhoven, bakkerij H. van Put, bakkerij M. van den Steenhoven en bakkerij Piet en Nel van der Straaten.

N.B. Ook het Reformatorisch Dagblad besteedde aandacht aan deze bijzondere tentoonstelling. Klik hier (niet langer beschikbaar) voor het betreffende artikel.^[1]^[SEP] Meer foto's zijn te vinden in het fotoboek van Bas voor den Dag, op deze website.

5 oktober 2010

Lezing: Niets dan water en wolken

Valentine Wikaart geeft donderdag 14 oktober vanaf 20.00 uur in de Kwinter een lezing voor onze vereniging over het boek 'Niets dan water en wolken'. Hoe zag Werkendam er uit in de jaren na de Sint Elisabethsvloeden? Wikaart heeft de schriftelijke verslaglegging uit de jaren 1521-1523, van de commissie die de Verdronken Waard bezocht om de gebruikers van de aanwassen en andere inwoners te ondervragen, toegankelijk gemaakt in het boek 'Niets dan water en wolken'. De kosten voor de lezing zijn drie euro voor leden, inclusief een kopje koffie. Niet-leden betalen 6 euro. De gevolgen van de St. Elisabethsvloeden in de vijftiende eeuw zijn bij de meeste mensen in de omgeving wel bekend. Maar hoe ging het er vlak na de ramp aan toe? Hoe wisten de mensen welk stuk van de watervlakte van hen was en hoe zat het met de

eigendomsrechten? Omdat de bezitsverhoudingen in veel gevallen onduidelijk waren, leidde dit vooral in de zestiende eeuw tot de nodige problemen, die de landsheer er uiteindelijk toe brachten een speciale onderzoekscommissie in het leven te roepen. Deze commissie, bestaande uit hoge ambtenaren, bezocht de Verdrongen Waard in de jaren 1521-1523 om de gebruikers van de aanwassen en andere inwoners te ondervragen. De schriftelijke verslaglegging van deze meer dan 240 ondervragingen is bewaard gebleven en toegankelijk gemaakt door Valentine Wikaart. Door het lezen van de verklaringen leer je over de achtergrond van toponiemen en kom je o.a. vissers, vogelaars en Jan mitten honden tegen. Lees je hoe Willem Janszoen de commissie probeert wijs te maken dat hij zijn land gekregen heeft van een onbekende man met een bonte tabbaert met lange slippers aan. Opvallend veel mensen verklaren dat hun eigendomsbewijzen (zouden) zijn gebleven in oorlogen en branden. De ondervragingen van de ambtenaren brachten de pastoor van Capelle er toe om zich tijdens zijn preek tot zijn parochianen te richten met de woorden: 'Kinderen, jullie hebben elkaar in de problemen gebracht, maar de keizer zal jullie wel geven waarop jullie recht hebben, en het is niet zonder reden dat de keizer recht heeft op het zijne, maar let er op dat jullie elkaar niet verklikken!' . Het blijkt hoe de mens rond de Biesbosch altijd bezig is geweest de natuur naar zijn hand te zetten en daar zijn voordeel mee te doen. (Foto: Hans Werther, Dussen.)

5 oktober 2010

Aan de wieg van de Historische Vereniging

Tom van der Aalst van het Streekarchief Land van Heusden en Altena heeft op 9 september 2010 als streekarchivaris afscheid genomen. Gelukkig blijft hij nog enkele jaren verbonden aan het Streekarchief zodat we nog steeds een beroep kunnen doen op zijn grote historische kennis van ons mooie gebied. In de warme zomer van 1991 werden er in Werkendam diverse vergaderingen in De Crosser gehouden om te onderzoeken of er voldoende draagvlak was voor een historische vereniging. Eén naam valt bij alle verslagen van deze vergaderingen op: Tom van der Aalst. In het najaar volgde de oprichting van de Historische Vereniging die later als "Historische Vereniging Werkendam en De Werken c.a." door het leven zou gaan. Tom van der Aalst stond in feite aan de wieg van deze jonge "historische" spruit. Vanaf deze plaats wil deze spruit - die inmiddels een flinke tiener is geworden - Tom bedanken voor de vele waardevolle adviezen die we in de afgelopen 19 jaren ontvingen. Op de foto ziet u Tom van der Aalst tijdens de Monumentendag 2009 bij het Andries Visserhuis in Werkendam.

5 oktober 2010

PvdA bezoekt Andries Visserhuis

In het Andries Visserhuis was de koffie zaterdag 18 september al vroeg bruin vanwege een bezoek van de Werkendamse PvdA fractie aan de Historische Vereniging. Ad Paans, Kees Vreeken en Hannie Visser-Kieboom ontvingen de twee gemeenteraadsleden Evert Begemann en Anne Nieuwenhuizen, burgerraadslid Anne Snoek en de bestuursleden Joke Streef en Geert Panhuijsen. In een geanimeerd gesprek werd uitleg gegeven over het werk van de Historische Vereniging. Zo werd o.a. uitleg gegeven over het ontstaan

en de structuur van de vereniging, de historie van het Andries Visserhuis tot gemeentelijk monument en onze afvaardiging in de gemeentelijke monumentencommissie. Ook werden delen van het archief getoond zoals foto's en genealogische gegevens.

5 oktober 2010

Biesboschdag met regen en zonneshijn

Op de Biesboschdag in Werkendam was (natuurlijk) ook de Historische Vereniging present. Een zeil - in de nationale driekleur - boven de kraam was op zaterdag 25 september 2010 niet overbodig want met enige regelmaat kletste er een bui naar beneden. Speciaal vanwege de Biesbosch dag bleef het Andries Visserhuis gesloten, maar konden bezoekers bij de kraam terecht voor een praatje over de historie van Werkendam en uiteraard de Biesbosch. Als altijd trekken foto's de aandacht van passerend publiek. Deze keer toonde de Historische Vereniging een grote foto van de Werkendamse korenmolen Ken U Zelfen. En van de verwoesting die het opblazen van de molen veroorzaakte in het hart van het dorp. Vooral oudere Werkendammers haalde zo herinneringen op aan die tijd. Naast foto's kon het publiek deze keer een keur aan boeken aanschaffen voor een gereduceerde prijs. Met een opbrengst van 55 euro aan verkochte boeken wederom een geslaagde activiteit. De kraam werd bemand door Kees Vreeken, Stan Kamerman, Kees Brouwer en Hannie Visser-Kieboom. Naast de vele kramen was er voor oud en jong veel te beleven tijdens de Biesboschdag zoals shantyzang, oude ambachten, boerendans en een speelpark voor de allerkleinsten.

5 oktober 2010

Dialect: een taal die pech heeft gehad

De Historische Kring 'Het Oude Land van Heusden en Altena' organiseerde dinsdag 12 oktober 2010 een boeiende avond over de dialecten van Noord-Brabant. Als spreker was uitgenodigd prof.dr. A.P.C. (Jos) Swanenberg die in 1968 in Gemert werd geboren. Swanenberg is sedert 1 februari 2009 als hoogleraar 'diversiteit in taal en cultuur in Brabant' verbonden aan de Universiteit van Tilburg (zie foto). Kortgezegd is dialect de taal van plaats en streek, volwaardig maar niet erkend. Eigenlijk een taal die pech heeft gehad. De variëteit aan dialecten in Brabant is groot. Als voorbeelden noemt Jos Swanenberg: Budel (overeenkomst met het dialect in Belgisch Limburg), Cranendonk (Limburgs), Cuijk, Boxmeer e.o. (Gelders) en West-Brabant (met Hollandse invloed). Midden Brabant is ook heel divers qua dialecten. Verschillen zijn er duidelijk tussen (omgeving) Tilburg, de Langstraat en het Land van Heusden en Altena. In ons gebied zien we een scheidingslijn tussen de dialecten ten noorden en ten zuiden van de lijn Veen-Dussen. Het behoort tot het Hollands Brabants dialectgebied. Bijvoorbeeld 'hij hield' zeggen wij in dit gebied op verschillende manieren: 'hij hiel', 'hij hiew' of 'hij hief'. Over het Land van Heusden en Altena is tot op heden weinig geschreven dialect. Gelukkig zijn het Genootschap der Woerkumse Taal en het Aalburgs dialect onder leiding van Cees de Gast bezig aan een inhaalslag. Ten tijde dat de Statenbijbel ontstaat is uniformiteit in de Nederlandse taal noodzakelijk. Joost van den Vondel en P.C. Hooft hebben veel bijgedragen aan onze moedertaal.

Tijdens een intermezzo vertellen Wim van Wijk (in het Aalburgs over de duiven van ds. Van Straten), Arie Metz (in het Woerekums over Janus en Driekus) en Cor van der Maas (in het Werkendams over Sjaan en Bets) prachtige verhalen. De vele belangstellenden in de Woudrichemse Rooms-Katholieke Kerk genieten met volle teugen. Helaas verliest het dialect veel terrein en dat komt onder andere ook door de opvoeding. We moeten 'netjes' praten. Wie deze avond Wim, Arie en Cor hebben gehoord, hoopt van harte dat het dialect nooit zal uitsterven!

5 oktober 2010

Moeder van Joost Potter is in Werkendam geboren

Onze vereniging neemt alvast een voorschot op de (zevende) Week van de Geschiedenis - thema Land en Water - en organiseert op donderdag 14 oktober 2010 een lezing over "Nijet dan water en de wolcken". Valentine Wikaart neemt ons mee naar 1521. Het jaar waarin Keizer Karel V een speciale commissie opdracht geeft om de rechten op de gronden uit te zoeken. Met het onder water verdwijnen van de Grote Waard vervielen ook alle rechten.

In de onderzoekscommissie naar de aanwassen van de Verdronken Waard komen vooraanstaande mannen zoals Willem van Oranje, Vincent Corneliszn (hoofd rekenkamer) en Frederick van Renesse. Deze commissie legt maar liefst 240 verklaringen vast waarbij 1.052 personen genoemd worden. De commissie eist dat mensen hun aanspraak op de grond moeten aantonen met eigendomsbewijzen. Allerlei smoezen worden verteld als het bewijs ontbreekt: we wisten dat niet, al gebracht in Den Haag of Dordrecht, verloren, Woudrichem verduistert alles of verbrand tijdens de Gelderse oorlogen. Valentine heeft het perkamentenboek getranscribeerd waardoor een schat aan informatie is ontsloten. Werkendam ligt in 1521 het meest oostelijk in de Dordrechtse Waard. Belasting moet aan Dordrecht betaald worden en aanvragen voor het poorterrecht evenzo. Voor 1421, de Sint Elizabethsvloed, was er een weg van Werkendam naar Dordrecht. Na de vloed niet meer. Dus van belasting betalen komt weinig terecht. Dat gaat de Werkendammers zeer aan het hart ...

In 1555/1556 tekenen de gebroeders Sluyter prachtige kaarten van Werkendam en omgeving. Hieruit blijkt dat Werkendam vrijwel geen buitendijkse grond bezit. De armoede is er groot. Het aantal huizen bedraagt omstreeks 1514 nog maar 18 stuks. Uit het verslag blijkt ook dat in 1521 de hoge heerlijkheid Houweningen nog bestaat. Er staat een herberg en uit een verklaring vertelt iemand dat hij er ook is geboren. Joost Potter uit Hardinxveld verklaart dat zijn moeder in Werkendam is geboren en dat hij regelmatig naar zijn opa en oma gaat die er nog steeds wonen.

Een ander verklaart dat je in de uitgespoelde grafkelders van Eemkerk heel goed karpers kunt vangen. Op een vraag over een klooster in de Biesbosch weet Valentine te melden dat er tijdens de ruilverkaveling gestuit is op een stenen muur. De sloot is toen verlegd. Bij het nieuwe plan voor Ruimte voor de rivier zal een kreek dwars door dit gedeelte heengaan. Wie weet welke verrassingen dit oplevert?

De lezing van Valentine Wikaart, voorzien van mooie beelden, leert ons over de verre geschiedenis van het dorp Werkendam en omgeving. Voorzitter Hannie Visser-Kieboom bedankt Valentine voor deze boeiende en leerzame avond en biedt haar een bloemetje

en envelop aan. De vijftig aanwezigen worden alvast hartelijk uitgenodigd voor de volgende activiteit op 24 november a.s. over oude schoolplaten.

5 oktober 2010

Stereokijker in het Andries Visserhuis

Sinds kort is de Historische Vereniging in het bezit van een echte stereokijker. Aangeschaft om de bescheiden collectie stereofoto's van de familie Sigmond eens echt goed te bekijken. De stereofoto's van de familie Sigmond zijn ons geschonken door Mona van der Linden-Couvee. De vroegere burgemeester Arie Sigmond was een fervent fotograaf, het luikje van zijn donkere kamer is nog steeds te vinden in het Sigmondhuis aan de kruisstraat.

De stereokijker lijkt slechts een eenvoudig apparaat, maar ooit beleefde de stereokijker gouden tijden. Lees hier meer over de stereokijker.

Nieuwsgierig? Bezoekers aan het Andries Visserhuis kunnen de stereokijker uiteraard zelf bekijken om zo de sensatie van het driedimensionale beeld zelf te ervaren.

5 oktober 2010

Films kijken op de zolder van het Andries Visserhuis

Zaterdagochtend 13 november 2010 worden er enkele oude films gedraaid in het Andries Visserhuis. Belangstellenden zijn tussen 10.00 en 12.00 uur van harte welkom in de Slikstraat 15. De toegang is gratis.

5 november 2010

Nieuw boek: "De Biesbosch - Gisteren, vandaag en morgen"

Donderdag 18 november 2010 is in café-restaurant Vissershag te Hank het eerste exemplaar van het boek "De Biesbosch - Gisteren, vandaag en morgen" door de schrijver Paul de Schipper overhandigd aan Jan de Ruijter uit Raamsdonkveer. Jan de Ruijter is de laatste rietsnijder en mattenvlechter die het riet in de Biesbosch sneed en verwerkte.

Uitgever Chris Verhoeven opende de bijeenkomst en onderstreepte het belang om - als het kan - alles in boeken vast te leggen van dit prachtige natuurgebied. Ook de mensen die er nu zijn, zijn er straks niet meer! Het is een prachtig boekwerk geworden met 22 verhalen en veel kleurenfoto's. Twee verhalen gaan over leden van de Historische Vereniging Werkendam en De Werken c.a., te weten Hugo Groeneveld en Bas voor den Dag.

Voor Paul de Schipper is het inmiddels zijn derde boek dat gaat over een natuurgebied. Eerder schreef hij al over de Oosterschelde en het verdronken Land van Saefthinge. In de Biesbosch ziet hij "groene evangelisten" die de mensen aanwijzen waar zij mogen lopen en waarnaar zij mogen kijken ... Waar nu het water stroomt, ploegden vroeger de boeren en ook toen waren de vogels present. In het kort vertelt Paul het verhaal van Jan de Ruijter die als 12-jarige de Biesbosch inging. "Ik kwam van de lagere school en vader zei: Je bent nou genoeg geleerd. Op school kun je niks verdienen. Daar ging ik. In

de winter van december tot maart in de Biesbosch, riet oogsten en op schelven binden. Je sliep de hele week in een keet. We kookten ons potje op een open vuur. Je zag mekaar niet meer zitten van de rook. 's Nachts kwamen de ratten. Vader sliep altijd met houtje in de hand. Als hij dan een rat voelde, sloeg hij er naar. Ellende? Ach, je was hartstikke tevreden met drie keer niks."

Het boek "De Biesbosch - Gisteren, vandaag en morgen" is te koop bij uitgeverij Verhoeven (<http://www.versehoeven.com/>) en in de boekhandel. Het telt 96 pagina's en kost € 12,50 (ISBN 97890 75703 64 1 NUR 949).

5 november 2010

Heimwee naar school, lezing over oude schoolplaten

Arie van Oord vertelt woensdag 24 november voor onze vereniging, in de Werkendamse bibliotheek, over zijn uitgebreide collectie oude schoolplaten. "Die oude schoolplaten stralen vooral rust uit door de onschuld die eruit spreekt. Maar ook door de kleuren en de kinderlijke weergave. Er is ook altijd veel te zien op de platen". De collectie van Van Oord ontstond jaren geleden toen hij met onderwijzer Herman Monster vele scholen in het land afstruinde op zoek naar oude schoolplaten. Inmiddels is de collectie uitgebreid tot 120 schoolplaten. Bij de schoolplaten hoorde stevast een 'docenten handleiding' om zo de kinderen te vertellen over de taferelen op de schoolplaten. "Voor de schoolplaten werden verschillende schilders op pad gestuurd, het mooiste schilderij werd dan uitgezocht voor de schoolplaten". Anno 2010 groeit de schoolplatencollectie van Van Oord nog maar langzaam. Daarom begon hij aan een tweede verzameling schoolboekjes, schoolmaterialen en landkaarten. Opnieuw met de kinderlijke onschuld in de vele tekeningen, maar een blik in de boekjes brengt ook hier weer een vlaag van heimwee teweeg naar de schooltijd. "Rekenboekjes met oude rekenmethodes zijn het moeilijkste te vinden. Maar leesboekjes en atlanten zijn nog wel te krijgen". Trots toont hij het doosje met breuk-appeltjes, dat werd gebruikt om breuken te leren maken. De lezing begint om 20.00 uur. Kosten voor leden twee euro, niet leden betalen 3 euro. Vooruitlopend op deze lezing is in de Bibliotheek Werkendam momenteel een tentoonstelling ingericht rondom de oude schoolplaten van Arie van Oord. Er hangen niet alleen schoolplaten, men kan ook een oud schoolbankje, de lessenaar van de meester, een telraam en diverse andere schoolspullen bewonderen uit een lang vervlogen tijd.

5 november 2010

Heimwee naar vroeger (verslag lezing over oude schoolplaten)

Arie van Oord, verzamelaar van oude schoolplaten en aanverwante spullen, vertelt op woensdag 24 november 2010 in de Werkendamse Bibliotheek met veel enthousiasme over zijn hobby. Als jeugdbestuurder bij Kozakken Boys kwam hij jaren geleden in contact met Herman Monster. Herman verzamelde oude schoolplaten en zo raakte Arie 'besmet' met dit virus. In zijn (eerste) lezing schetst Arie vanaf 1900 de ontwikkeling van de lagere school waar schoolplaten een belangrijke functie vervulden. Het was destijds een actief leermiddel. Bij die schoolplaten was meestal ook een handleiding waarin de plaat in detail werd toegelicht en zo kon de meester of de juf de leerstof

vertellen. We horen ook van 'aap, noot, mies', de letterdoosjes, breukappeltjes en hoe de kroontjespen vervangen werd door vulpen en die verloor uiteindelijk weer van de balpen.

Een aantal platen wordt er door Arie even uitgelicht zoals 'Vliegveld Schiphol omstreeks 1950', 'De Dam en Damrak te Amsterdam', 'De broodbakker', 'Luzern en Vierwoudstedenmeer' en 'De mijn Maurits bij Sittard'. Natuurlijk worden ook de kunstenaars in het voetlicht geplaatst. De namen van onder andere J.H. Isings, M.A. Koekkoek, C. Jetses, J. Gabrielse en B. Bueninck spreken vele ouderen nog steeds aan. De schilders werden gevraagd om tegen een vergoeding van 150 gulden een bepaald schilderij te maken en hiervan werden dan schoolplaten gemaakt. Tussen twee haakjes de eerste schoolplaat werd in 1837 in Haarlem gebruikt. Behalve schoolplaten bezit Arie van Oord ook een flink aantal atlassen, rekenboekjes e.d. Het roept bij de ongeveer vijftig aanwezigen nostalgische gevoelens op. Voorzitter Hannie Visser-Kieboom bedankt Arie hartelijk voor zijn lezing waarna een warm applaus volgt.

In de Werkendamse Bibliotheek hangt tot met eind december 2010 een flinke collectie schoolplaten van Arie van Oord. Met recht kunnen we deze kunstwerken 'plaatjes' noemen want hoe langer je er naar kijkt, hoe meer je ziet.

5 november 2010

Jet en Jan in Werkendam, Sleeuwijk en Nieuwendijk

Leden van onze vereniging hebben vrijdag 26 november het nieuw ontwikkelde erfgoedproject 'Op stap met Jet en Jan, jong in 1910' bijgewoond. Leerlingen van groep 5 van de Ds. J. Groenewegenschool bezochten die ochtend het Biesboschmuseum in Werkendam. In het museum gaan de leerlingen zelf aan de slag met voorwerpen uit 1910. 'Op stap met Jet en Jan, jong in 1910' geeft leerlingen uit groep 5 van de basisschool een beeld van het dagelijks leven rond 1910 in de dorpen van de gemeente Werkendam. Het verhaal rond Jet en Jan vormt de rode draad in dit project. In de voorbereidingslessen op school maken de kinderen kennis met hun leeftijdsgenootjes uit 1910. De leerkracht leest voor over Jet en Jan en laat de leerlingen allerlei opdrachten doen om het verleden tot leven te brengen. Zo hangen ze oude foto's op een tijdbalk, tekenen ze het huis van Jet en Jan op ware grootte op het schoolplein, en leren ze over de kleding van Jet en Jan.

Maar de geschiedenis van de eigen omgeving wordt pas echt tastbaar tijdens het bezoek aan het Biesboschmuseum. Hier herkennen de leerlingen allerlei voorwerpen die al in het verhaal genoemd worden: een bedstee, een koffiemolen, een wasteil. Hoogtepunt van het bezoek aan het museum is het activiteitencircuit. Op het programma staan onder andere wilgentakken schillen, koffie malen, sokken stoppen, sop kloppen en de was doen.

Doordat leerlingen zelf aan de slag gaan met concrete voorwerpen komt het verleden heel dichtbij. In de verwerkingslessen op school horen de kinderen het tweede deel van het verhaal, waarin Jet een gulden vindt. Hoe het verhaal afloopt en wat Jet met de gulden gaat doen mogen de leerlingen met behulp van allerlei opdrachten zelf bedenken. 'Op stap met Jet en Jan' is ontwikkeld door de afdeling erfgoededucatie van Erfgoed Brabant in samenwerking met het Biesboschmuseum, Historische Vereniging Werkendam en de Werken ca., geïnteresseerde streekbewoners en CultuurPunt Altena.

De lokale verhalen zijn geschreven door Kees Brouwer, Ad Paans, Nol Dekker en Hannie Visser-Kieboom. Het project is mede mogelijk gemaakt door financiële steun van de provincie Noord-Brabant. Zeven basisscholen in de gemeente Werkendam zullen de komende vijf jaar met hun groepen 5 meedoen aan het project.

5 november 2010

Wenskaarten met een vleugje nostalgie

Onze vereniging verkoopt vanaf zaterdag 27 november kaarten met envelop met diverse wintertaferelen. Een set van vijf dubbele wenskaarten met envelop kost vijf euro en is te koop in het Andries Visserhuis (Slikstraat 15) op zaterdag morgen van 10.00-12.00 uur. Bestellen per e-mail is ook mogelijk (zie publicaties). De wenskaarten met winterse taferelen tonen een dichtgevroren Merwede, schaatsen op de Kerkewiel en langs de dijk, een besneeuwde uiterwaard en een winters tafereel van de voormalige Hervormde kerk. Alle foto's dateren uit de eerste jaren van de 20e eeuw. De wenskaarten hebben geen tekst, zodat ze zowel als kerst- en als nieuwjaarskaarten kunnen worden gebruikt.

5 december 2010

Op zoek naar de familie Van Oord

In de Kwinter was het 7 oktober 2000 gezellig druk tijdens de Genealogische dag van de Historische Vereniging Werkendam en De Werken c.a. Die dag stond de familie Van Oord centraal en zij kwam in grote getale kijken en luisteren naar informatie over hun familiegeschiedenis..

De familiegeschiedenis gaat terug naar Herman Wouters die in de zestiende eeuw in Oudewater een gezin sticht. Zijn kinderen gingen zich Van Cortenoord en Taets of Taets van Cortenoord noemen. Het ene deel van de familie bleef Oudewater en zijn prachtige omgeving trouw terwijl er zich ook een tak vestigde in de omgeving van Setten en Herreveld. Vanuit deze tak kwam Rijck van Cortenoort via Hoogblokland en Oosterwijk uiteindelijk in 1709 in De Werken terecht waar hij zich vestigde als boer. Voorouders

Op 4 mei 1710 presenteerde Rijck en zijn vrouw Aaltje hun derde zoon Jacobus ten doop in de kerk van Werkendam. Jacobus en zijn vrouw Anneke voor den Dag zouden de voorouders worden van vrijwel alle in Werkendam en De Werken wonende en levende dragers van de familienaam Van Oord, Van Oordt, Van Oort en Van Noort. In 2000 werd met behulp van vele naamdragers de familiestamboom gereconstrueerd maar daarna ging het boek weer dicht: tot nu...

Boeren

Het werk is weer opgepakt, oude boeken doorzocht op aanvullende informatie. Waar leefden de familie's en hoe is het de afzonderlijke takken vergaan? Zijn er nog boeren en vissers of zijn ze allemaal de waterbouw in gegaan. Zijn er nog kinderen wiens naam herinnert aan die eerste voorvader in De Werken Rijck?. Alles kunt lezen in het boek dat in april verschijnt. Wel zoekt de schrijfster, Valentine Wikaart nog naar familiegegevens uit de twintigste eeuw. In verband met de wet op de privacy is het niet mogelijk die gegevens terug te vinden.

Anecdotes

Alle informatie over dragers van de naam Van Oord/ Van Oordt is welkom.

Geboortedatum, Huwelijksdata, informatie over hun beroepen, adressen en kinderen zijn welkom. Om het boek ook aantrekkelijk te maken zijn foto's van alle naamdraggers en hun gezinnen, krantenartikelen, gegevens over onderscheidingen, verhalen en anekdotes welkom. Reageren kan tot 15 januari 2011 naar Valentine Wikaart, Sasdijk 67, 4251 AD, Werkendam, tel. 0183-502528 ('s avonds), 06- 40030636, wikaart@planet.nl
Op de foto: Govert van Oord.

5 december 2010

Het geheim van de Beatrixhaven onthuld

In het Andries Visserhuis was het zaterdag 4 december ondanks de stevige sneeuwval lekker druk. Bezoekers waren naar het pand gelokt door de expositie over 25 jaar Beatrixhaven. In de publiciteit werd melding gemaakt van de opening van de haven die nog altijd gold als het grootste geheim van Werkendam. Oud-schipper Leen Verheij kwam het geheim verklappen. Met zijn schip de 'Vertrouwen' was het open varen van de nieuwe haven op 28 december 1985 met het doorvaren van het lint wel degelijk echt gebeurd. Op de kop van de 'Vertrouwen' hadden enkele genodigden aan boord van de Vertrouwen het met eigen ogen gezien. Direct na die melding was het per megafoon wereldkundig gemaakt, zodat ook de mensen vanaf de wal het konden horen. Direct na die melding klonken ook vanuit Hardinxveld de scheepshoorns als applaus voor de nieuwe haven voor de Werkendamse binnenvaart.

Naast veel informatie over de Beatrixhaven zijn op de expositie ook documenten van andere havens en sluizen van Werkendam in te zien. De expositie is nog te zien op 11 en 18 december van 10.00-12.00 uur en donderdag 30 december van 14.00-17.00 uur. Zie ook het artikel in De weekkrant.

5 december 2010

Molensteen van Plein naar Molenplein

In het boekje "De korenmolen Ken u zelve te Werkendam 1381-1945" is op bladzijde 55 het volgende geschreven: 'Het zou het dorp Werkendam sieren om de laatste herinnering aan onze korenmolen te verplaatsen naar de directe omgeving waar deze zeker 564 jaar heeft gestaan.'

In 2010 is deze wens in vervulling gegaan. De molensteen is verplaatst van het Plein naar het Molenplein en daar op een speciale sokkel gezet. Een prachtig gedicht van Kees van Gammeren maakt de herinnering compleet.